

العنوان واربع

فوجي

- البطل الجبار -



المغامرات المصورة



العهد



موجعة

مجلة أسبوعية



سعاد

لبنان:	١٠٠ ل.ل.
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٧ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الإمارات:	٥ دراهم
عمان:	٥٠٠ بيرة
اليمن:	٦ ريالات

الإدارة والتحرير
مركز راس بيروت، شارع العساري
من.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٢١٣٩٢، ٣٢٠٩١٣
٣٢٠٩٥٦

المدير المسؤول
ب. شفيق القاضي

المغامرات المصورة - العهد

© جميع الحقوق محفوظة

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
من.ب. ١١-٦٠٨٦ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للموكلات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي دار المسيرة للتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر

الملكة العربية السعودية شركة ثانية للتوزيع
 والإعلان

عمان المذكرة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

نیکم حاجی صدیق سونرمان



العنوان رقم ٧٠٦ © ١٩٩١ جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة

بسم الله الرحمن الرحيم

مباني للردم

صدق المبلغ ... إن هذه

المخازن المهجورة تحولت إلى

مراكز لزعاء العصابات !

هناك "فهد" و"دبيك"

"وقايل" و"صهد" !

صقر

بيع

١٠٠٠

٢٠٠

وهناك أيضًا "سيف"

زعيم فرقاة النهر

وهو يدعى باسم اللقى المعروف

اجتمعهم هذا

رشير قلقي !!

سيف

ثم ... عند النافذة
الخلفية ...

يا الله ...

ما هذا المختبر

في الكمامات

وماذا يصنعون

هذا؟ عقاقير أم متفجرات؟

لن أنجو إذا مررت بين

ساختني خلف المبنى !

ربما اطلعـتـ

على أسرارهم !

٣٠٠





مُنْ نَسْتَعْدِمُ هَذِهِ
الْغَرْفَ الْمَهْجُورَةِ إِلَى
أَنْ تَهْدِمَهَا الْحُكُومَةُ،
وَالْأَسَاطِيدَةَ هَذَا كُلُّهُمْ مَطْهُورٌ
وَالْمَلَوْعِيْدَ يَتَبَرَّعُونَ بِقُدْرَاتِ
اسْتِطَاعَتْهُمْ!

آه... إِنَّ الْفَتَيَانَ
الَّذِينَ يَجْاهِدُونَ بِسَالَةٍ
لَا هُمْ يُسَايِّرُونَ حَمَّا
يَتَصَوَّرُونَ...
أَشْعَرُ بِالْمَخْبِلِ!

مَنْ سَيَقْفَلُ مَدْرَسَةً كَهَذِهِ؟ إِنَّهُمْ
الْمَعْهُدُ بِقُدْرَتِهِمْ لِلْفَتَيَانِ الْمَسَاكِينِ!

مَنْ يَقْتُومُ بِعَمَلِ شَرِيرٍ
كَهَذِهِ؟

أَشْكُوكَ يَا "هَارِكَ" ، وَلَكِنْ
بِلَفْتِي الْيَوْمِ أَنْهُمْ ...

لِيَتَلَاقَ
الْأَنْوَافُ ...
رَانِيَّةٌ ! حَصَبَتْ
عَلَى وَظِيفَةِ، وَالْيَوْمِ هَذِهِ
الْمَسْلَعَدَةُ الْمَالِيَّةُ لِلْمَدْرَسَةِ

... سَيَقْفَلُوهُ
مَدْرَسَتَنَا؟!





الأشرار
لا يريدون أن
يتعلم الفقراء !

لأنهم بحاجة إلى خدم
وعمال للأشغال
الشاقة !

لا تستسلموا
أيها الفتيان
نحن بحاجة
إلى الدعاية
فقط !

ولكن أرجوكم
أن تتقدّم مدرستنا

رذيلة حالفك
المخطد يا "نديم"

كانت في الماضي
تقيلني كاخت في
كرتون وأما الآن...
فهي تختفي

افتراض
آه ...

أنا محرر وباسقطاعي
أن أحصل على الدعاية،

أنا ذاهب لأنتم
مع مديرية مروان

آه يا "نديم"
أنت الذي
ستتقدّم مدرستنا

عظيم، سأبدأ العمل
بمقابل كبير، فضلاً عن
نشره في التلفزيون !

... وبمساعدةك سوف
أحصل على الرأي العام، فيظهر
الناس أنك يترك المدرسة !

شئ في شركة إبرازعه...

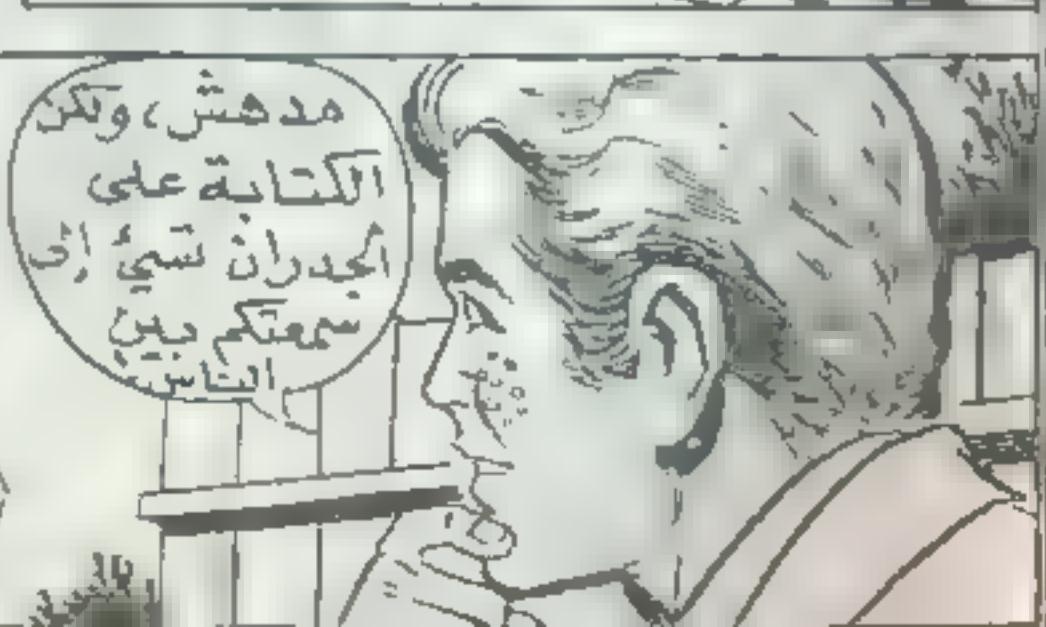
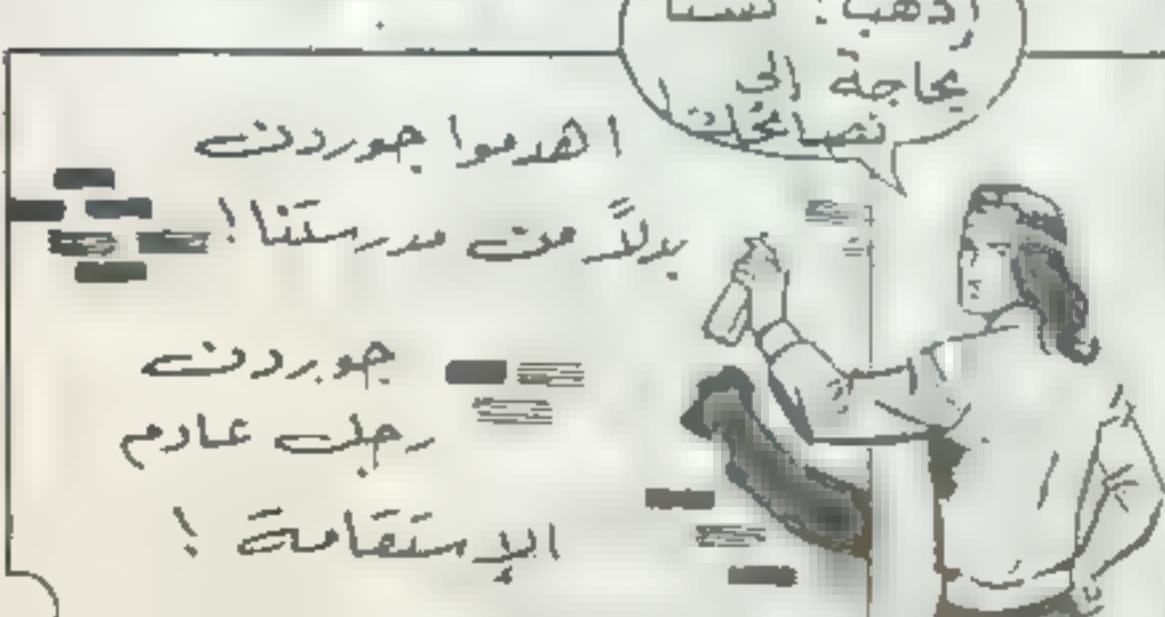
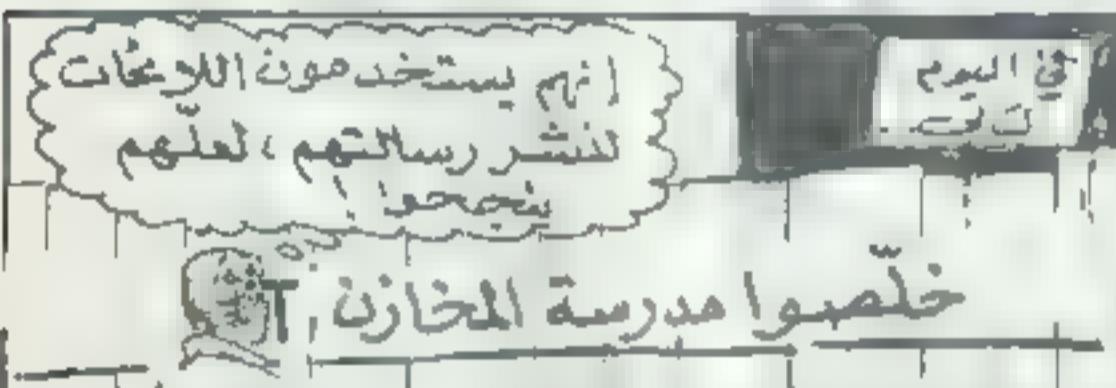
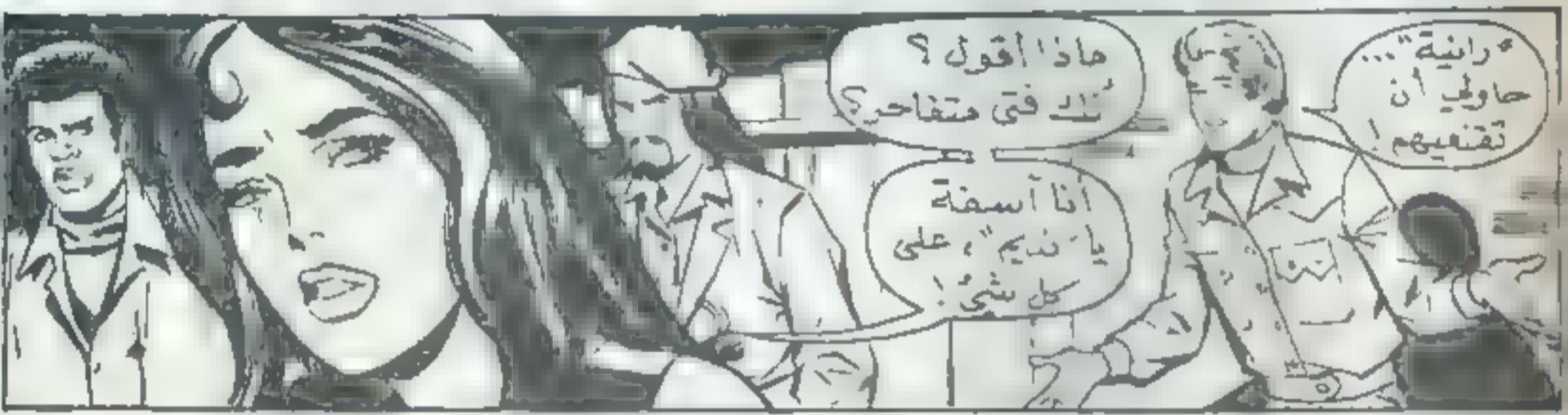
مهلاً أيها
الفن... المحقق

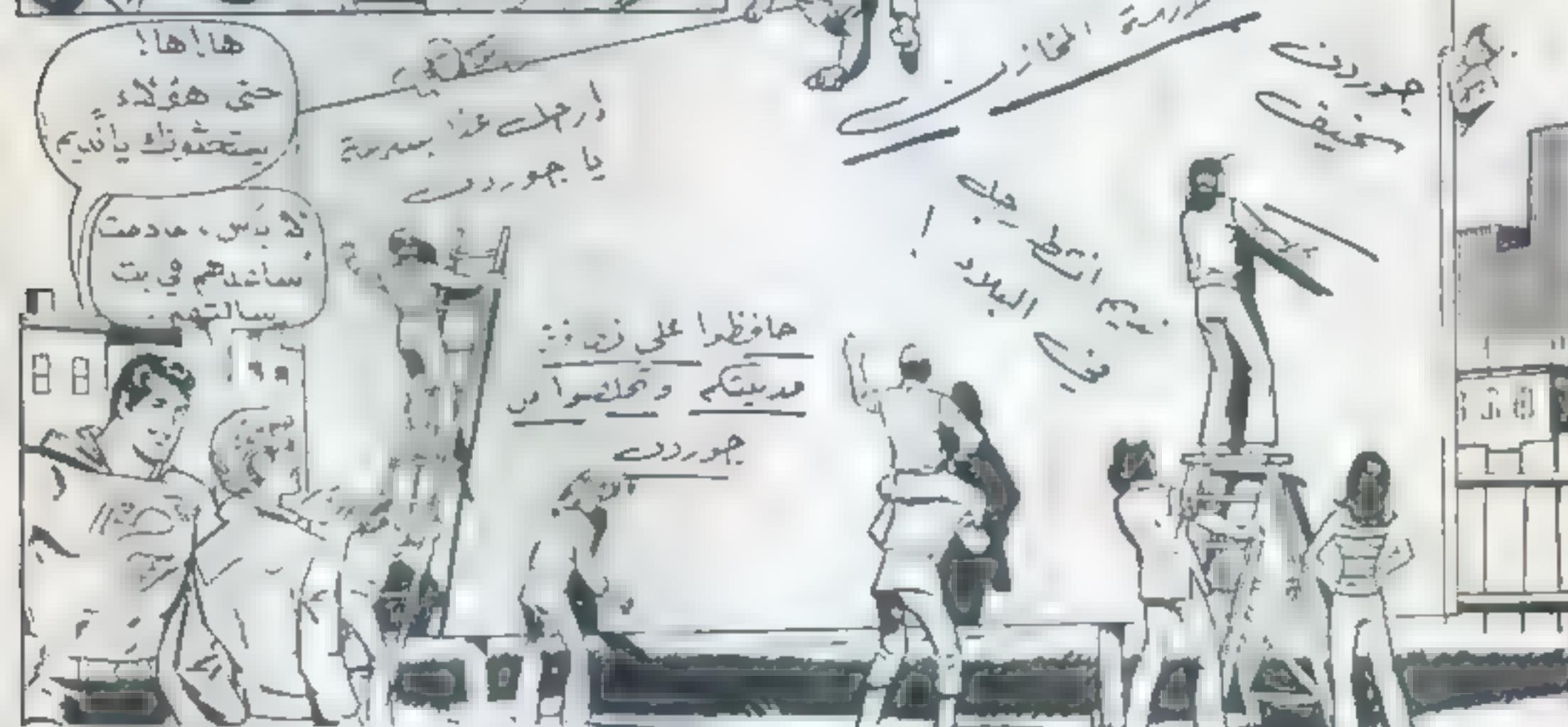
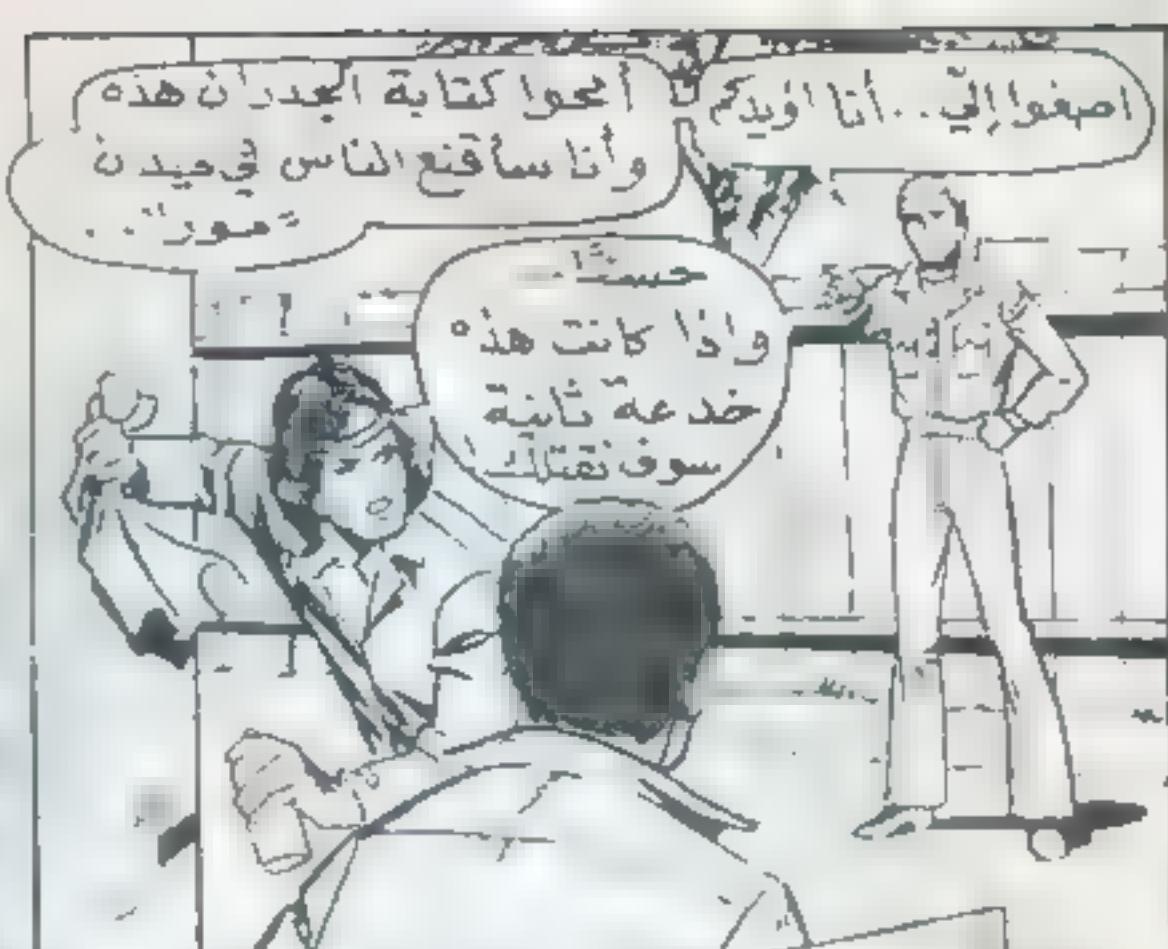
ثم الفتيان يعتقدون أنني
"المحرر النشيط" !

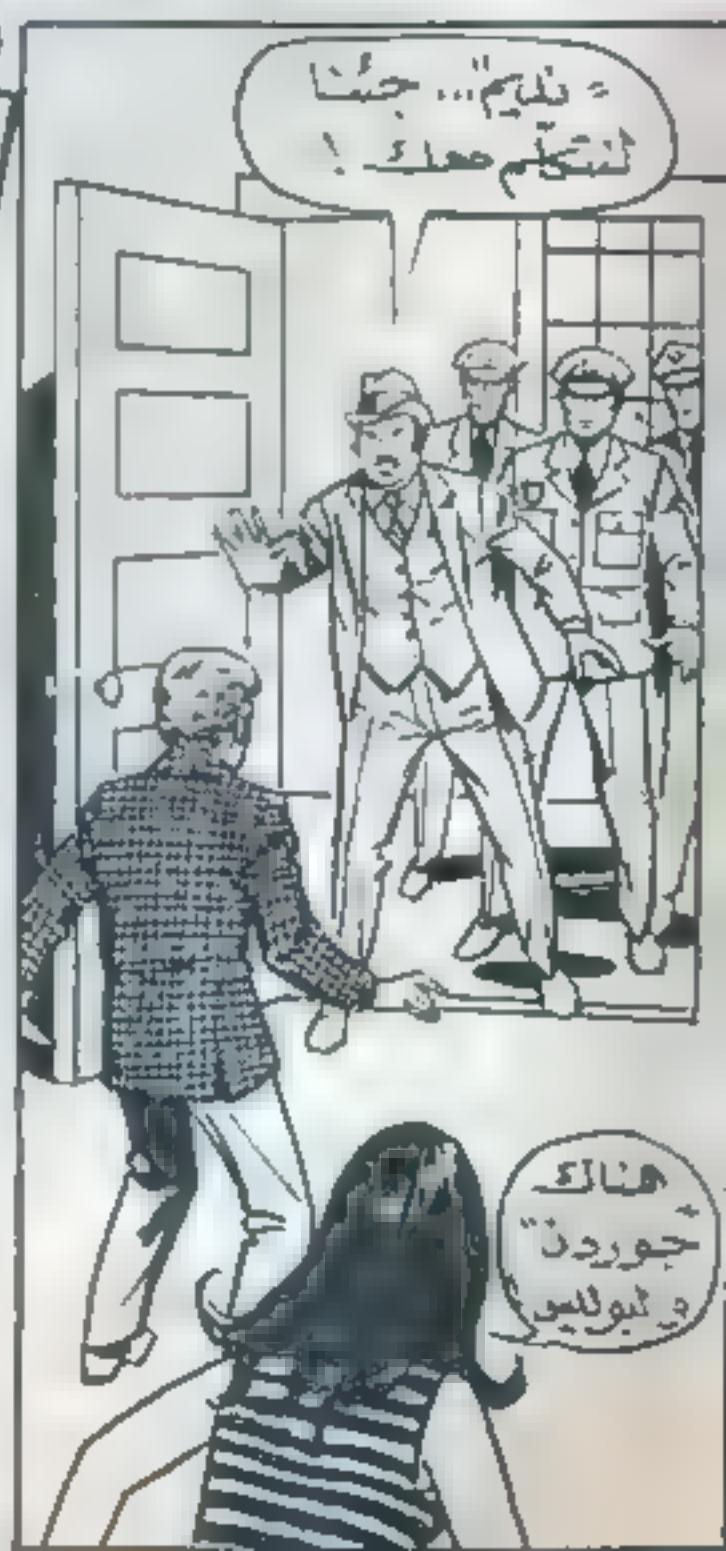
المحرر النشيط
هذا

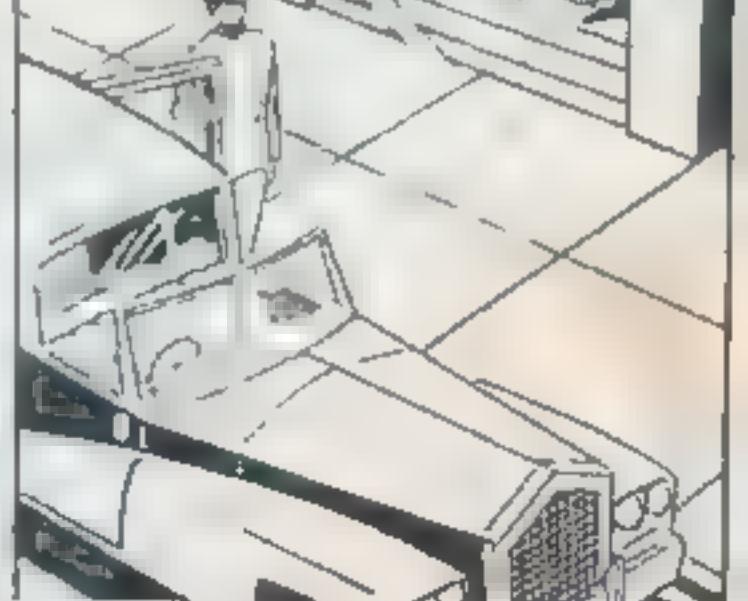
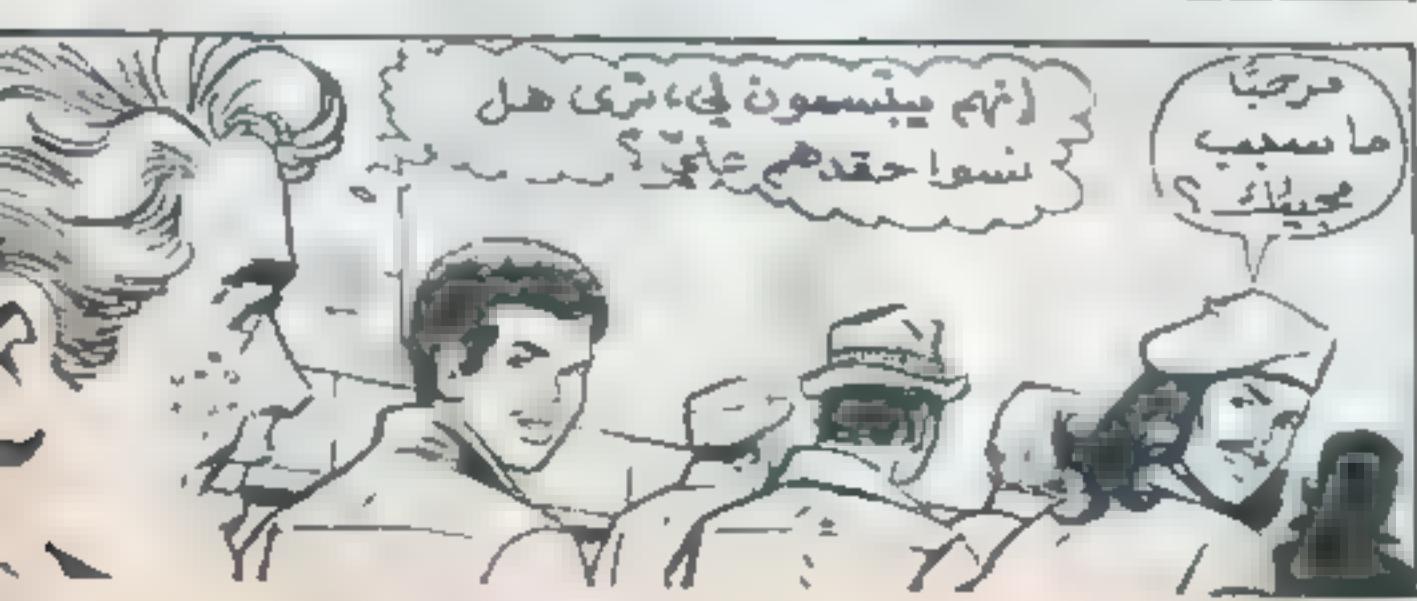
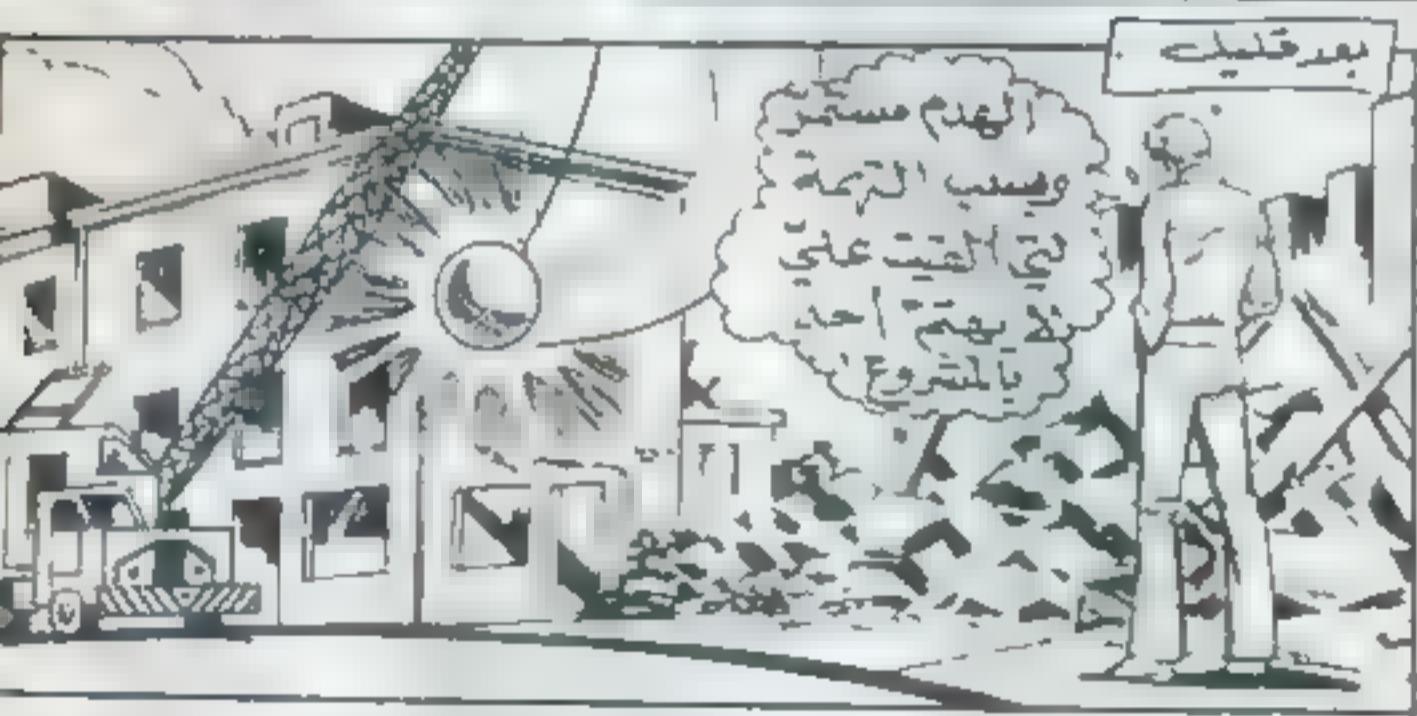
يعجبني هذا القب
وهو يناسب مشروع
ظلاها فكرت به













في اليوم التالي

أحسنت يا نديم "، إنها مشاكلك وايتدات
لأن الهرم مازال مستمراً" !





عرض خاص

لقراءة ودراسة وأصدقاء

سوبرمان

عدد محدود جداً

من مجلدات سوبرمان "مجموعة الهراء"

من رقم ١٥ إلى ٤٧

سعر المجلد ٥٠ دولار

(تضاف أكلاف البريد العوی المفمون لخارج لبنان حسب الكمية المطلوبة)

لعن برغب ، الرجاء إكمال القسمة أدناه وإرسالها لنا إلى : ص ب ٤٩٩٦ ، بروت
لبنان . عندها نعيّن الكلفة الكاملة وكيفية الدفع .

الاسم _____
السن: ١٥ - ١٠ - ١٥
_____ ٢٠ - ١٥
_____ ٢٠ وما فوق

العنوان البريدي الكامل

أرقام المجلدات المتوفرة: مع علامة ✕ مقابل الرقم الذي تردد

٢٢ — ٢١ — ٢٣ — ٢٤ — ٢٢ — ٢١ — ٢٩ — ١٨ — ١٥ —
٤٧ — ٤٥ — ٤٠ — ٣٩ — ٣٨ — ٣٧ — ٣٦ — ٣٤ — ٣٤ —

جوائز جديدة

تضاف باستمرا ر للرابحين

في مسابقة

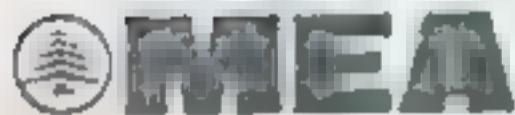
إلعاب واربع

الاشتراك في مسابقة

إلعاب واربع

الفئة الأولى:

لمن يرسل سلسلة العائمات الكاملة - ١٤ قسيمة (العاشر العدد ٧٠٤)



الرابع سحصل على بطاقته سعر على مس طران الشرق الأوسط
بيروت / لارنكا / بيروت

الفئة الثانية:

لمن يرسل ١٢ قسمة: الحوائط عديدة منها راديوات - كامرات - ساعات

- حاسات - كاسيو CASIO تقدمة الوكالة إلكترونيك أوفيس سلاسز

- هدايا من منتجات ألبينا

الفئة الثالثة:

لمن يرسل ١٠ قسائم: الحوائط عديدة

- صادق معلبات عدمة شركة قرطسان CORTAS

- هدايا معلبة عدمة محلات توى فير ٣ ألمانيا وابولو

- آلة ديمو للكتابة عدمة أنبيس جاد سوبidan وشركاه

الفئة الرابعة:

لمن يرسل ٨ قسائم: جواائز ترقية محلعة

- كبس - محدفات - غيرها

أرجاء إرسال قسيمة الاشتراك أدناه واصحه باسم والعنوان إلح ومرفقه بانسجام المطلوبة ملصقة على ورقة بالترتيب ، الى:

محلية سوبرمان ، هن ب ٤٩٦ ، بيروت ، لبنان



قيمة الاشتراك في مسابقة إلعاب واربع

الاسم _____
الهاتف _____ السن _____

العنوان _____

عدد القسائم المرفقة _____

النقد و عبر العصور



وأخيراً تعب التجار من اللجوء إلى موزعينهم في كل مرة يقصدون إحدى المفقرات فيها، فأخذوا يصنعون قطعًا صغيرةً معدنيةً متساوية الحجم ويختتمون كل قطعة بخم سخل ورها عليها.

ندفع لك شيءٌ نشتريه في السوق ثمناً نقدياً، ولكي البيع والشراء لم يكونا دائمًا على هذا الشكل.

في الزمن القديم لم تكن هناك نقود، ولكن الناس كانوا يقايضون على الأشياء التي يملكونها بالأشياء التي يرغبونها، فكانوا يتداولون مثلاً كيس طحين بخروفه ودجاجة بسكين، الخ.

إلا أن الصعوبة في نظام التبادل هي في أن الناس يختلفون في تقدير أثمان ما يملكونه وما يرغبون المقايضة عليه ولذلك اخترعوا النقود. وعبر العصور في أماكن متباينة تراوح بين الكونغو المكسيك استخدم الناس مختلف أنواع النقود، فاستخدموها كنقود كل ما خلف حمله وغلى ثمنه وأمكن تجزئته، مثل الأمداد والخرز وريش الطيور وحربوب الكاكاو.



وسرعان ما نقل ملوك الامبراطوريات الأولى هذه الفكرة متنافسين على إصدار مثل تلك النقود التي كانت تختتم بعورهم كفمان على أنها قطعة نقود تحتوي على كمية من المعدن الثمين متساوية للقيمة المرسومة عليها. وكان رعايا تلك الامبراطوريات يقبلون بهذه النقود عن ثقة.

ولم يطل بهم الأمد حتى أدركوا أن الإيمال الموقع من الصائغ له ذات قيمة المال ويمكن أن يستخدم في المعاملات التجارية. وكانت هذه الإيمالات بالطبع أسهل استعمالاً من النقوص الثقلة.

وسرعان ما عرفت هذه الإيمالات باسم الأوراق النقدية وشاركت في كل مكان، وكانت تخدم الناس في البيع والشراء كما تخدمنا الآن أوراق النقد النقدية ونقودنا المعدنية.



وكانت خواتم النحاس وسبائك الفضة تتناقل بين الأيدي كثمن للبفائع في أسواق اليونان القديمة ومصر وأسواق الشرق الأسطورية. وكانت قيمة هذه النقود الغرفة تحدد سوزنها.



حفلة

البطل الجبار

هذا بديل فوري
من شركة الإذاعة

أنا الآن أدور
في تلسكوب الفضاء

وهنا في طبقات
الجو العليا
يستطيع العلماء
رؤية النجوم بوضوح

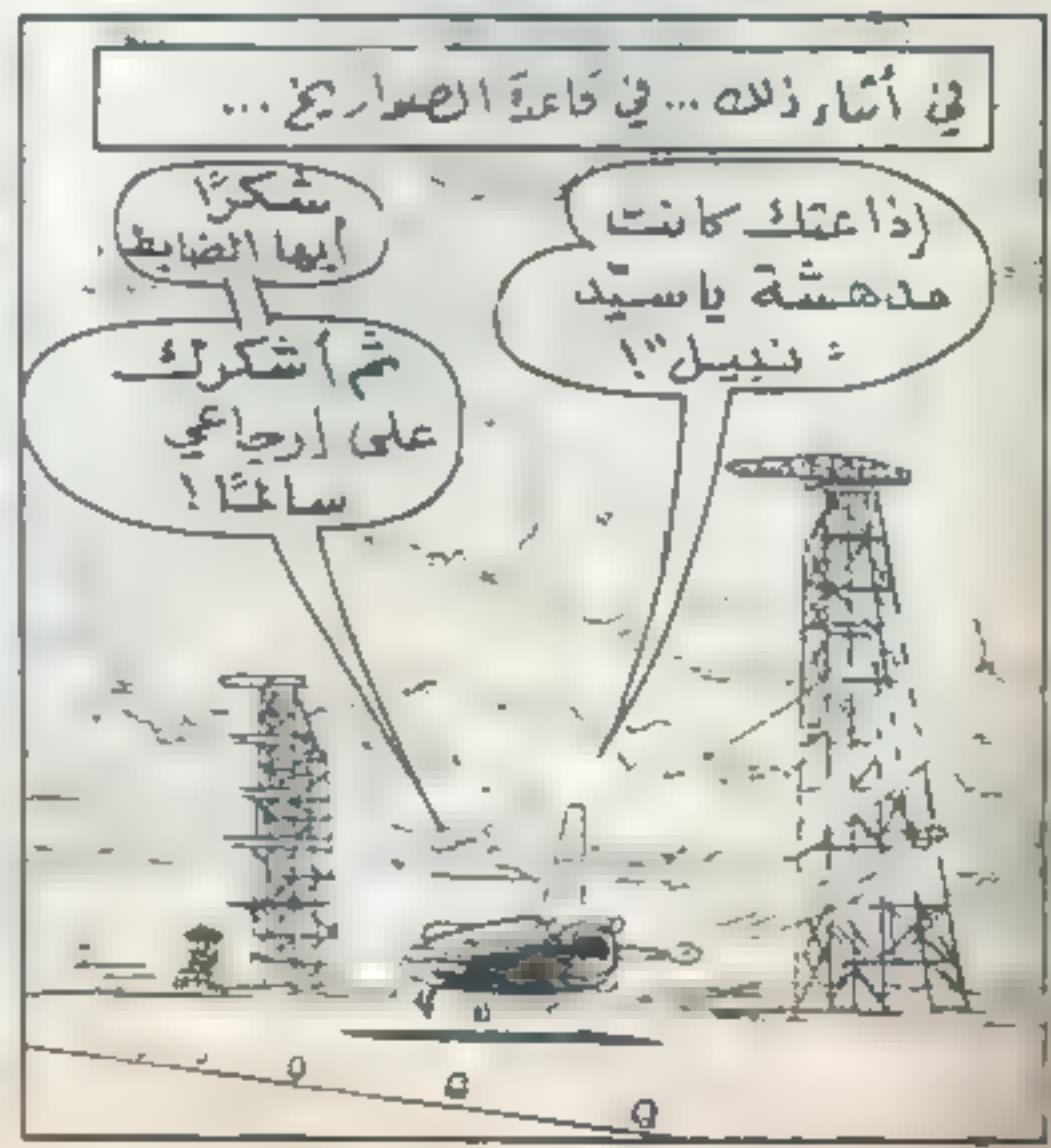
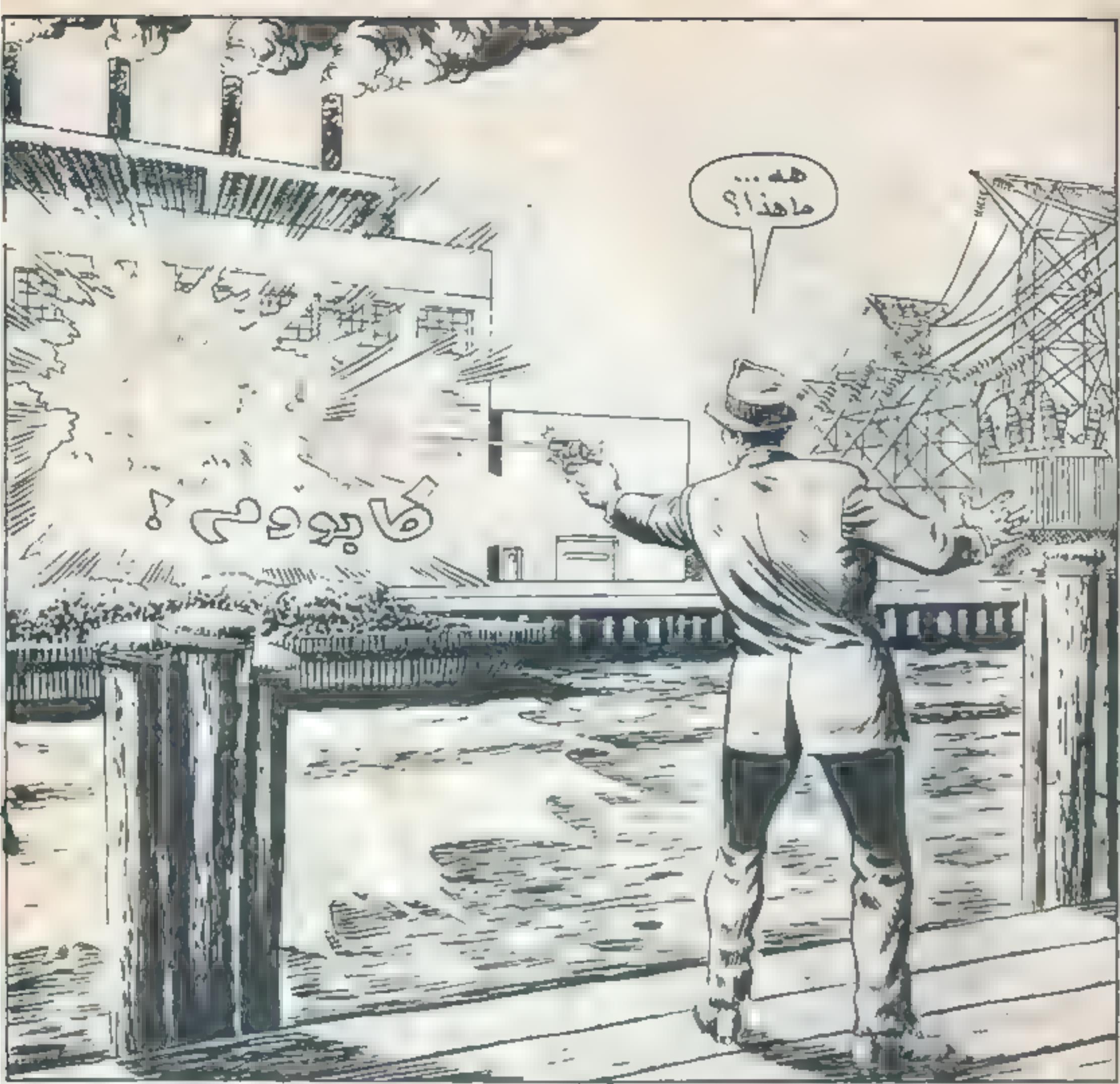
وأغرب من هذا طه...
ما السبب الذي جعل
مورغان يجاهد إلى...

وما عرقه هذه المرة
ومن سوء أكله الصائم
بالنظر الذي يهدى ثورته

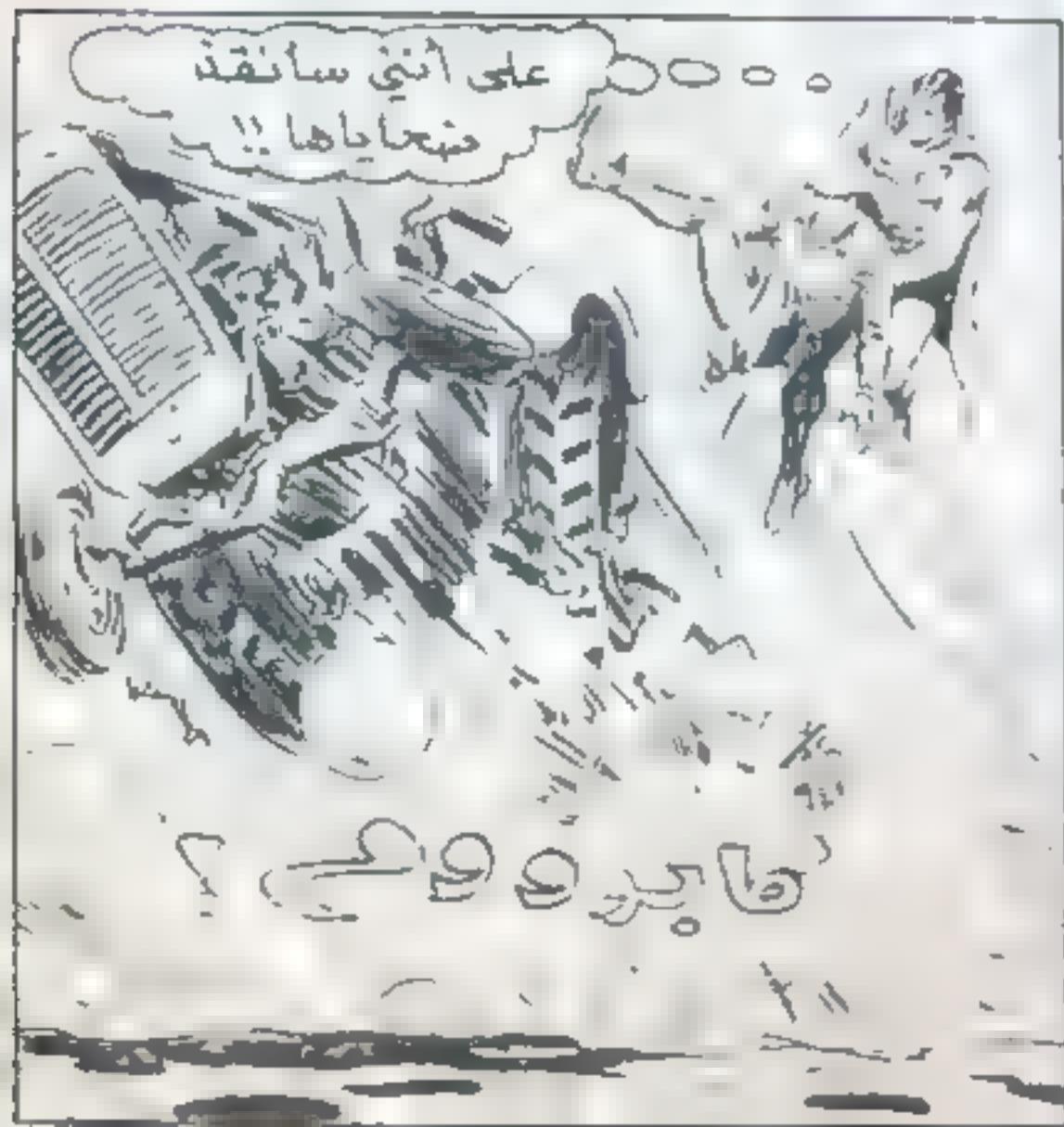
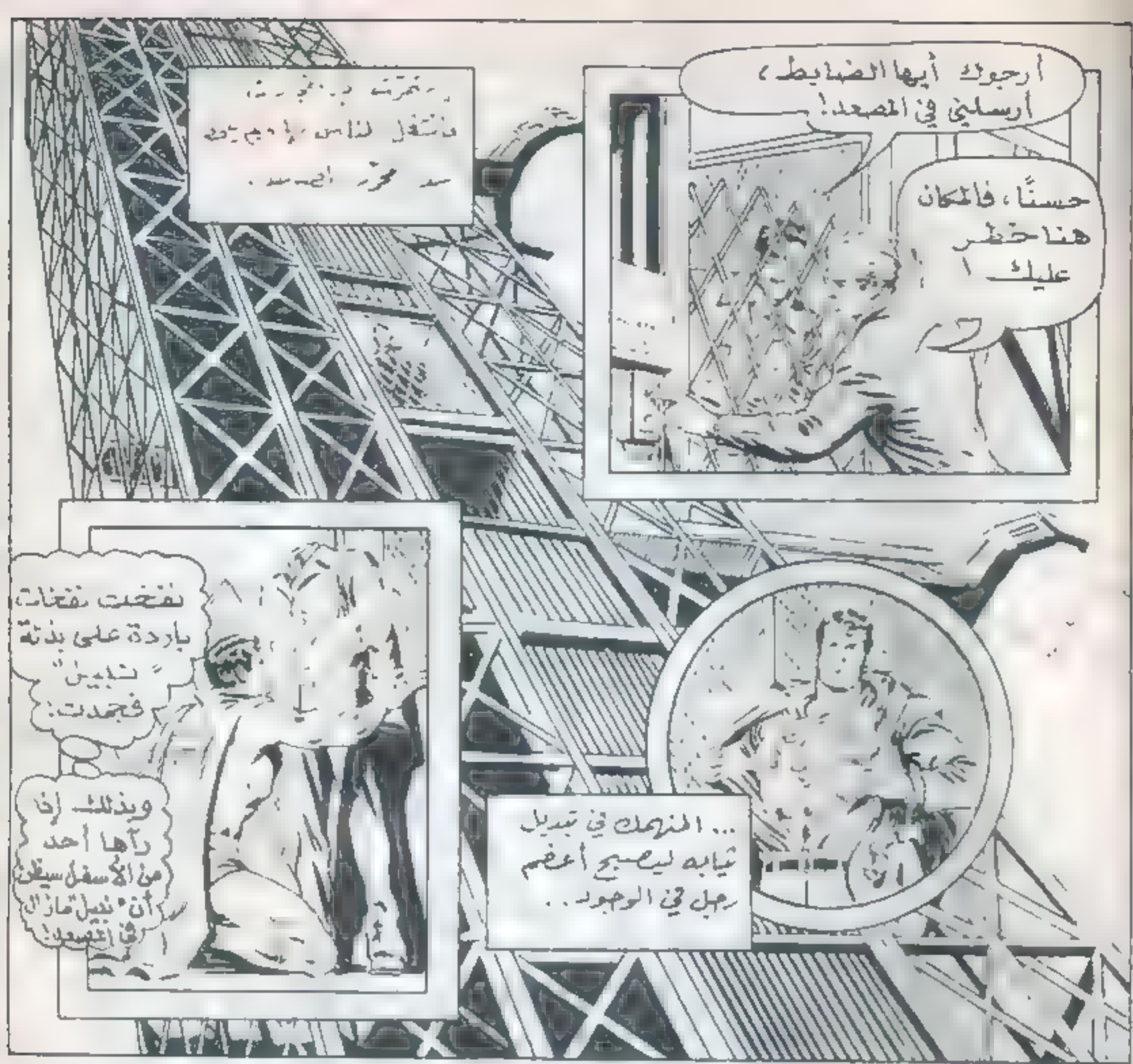
توى حدا بدأ تفاهي الأرض
ومذا مماثلة من المؤيمان الرابعة
وأولئك على أبو ظمار

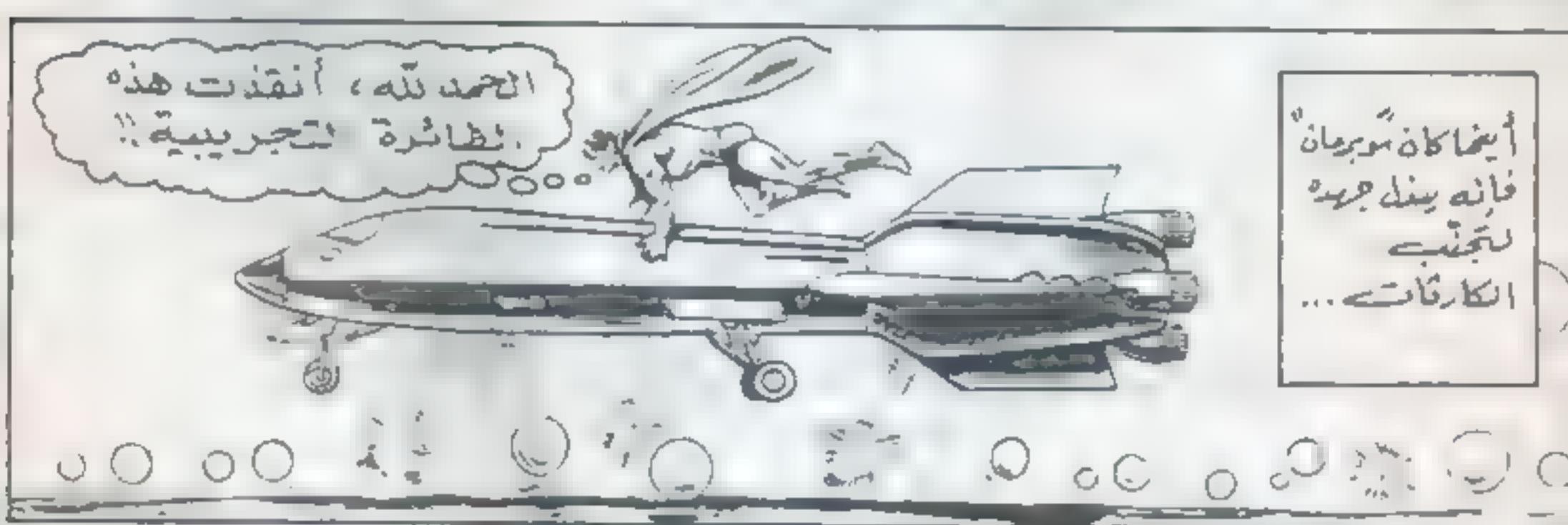
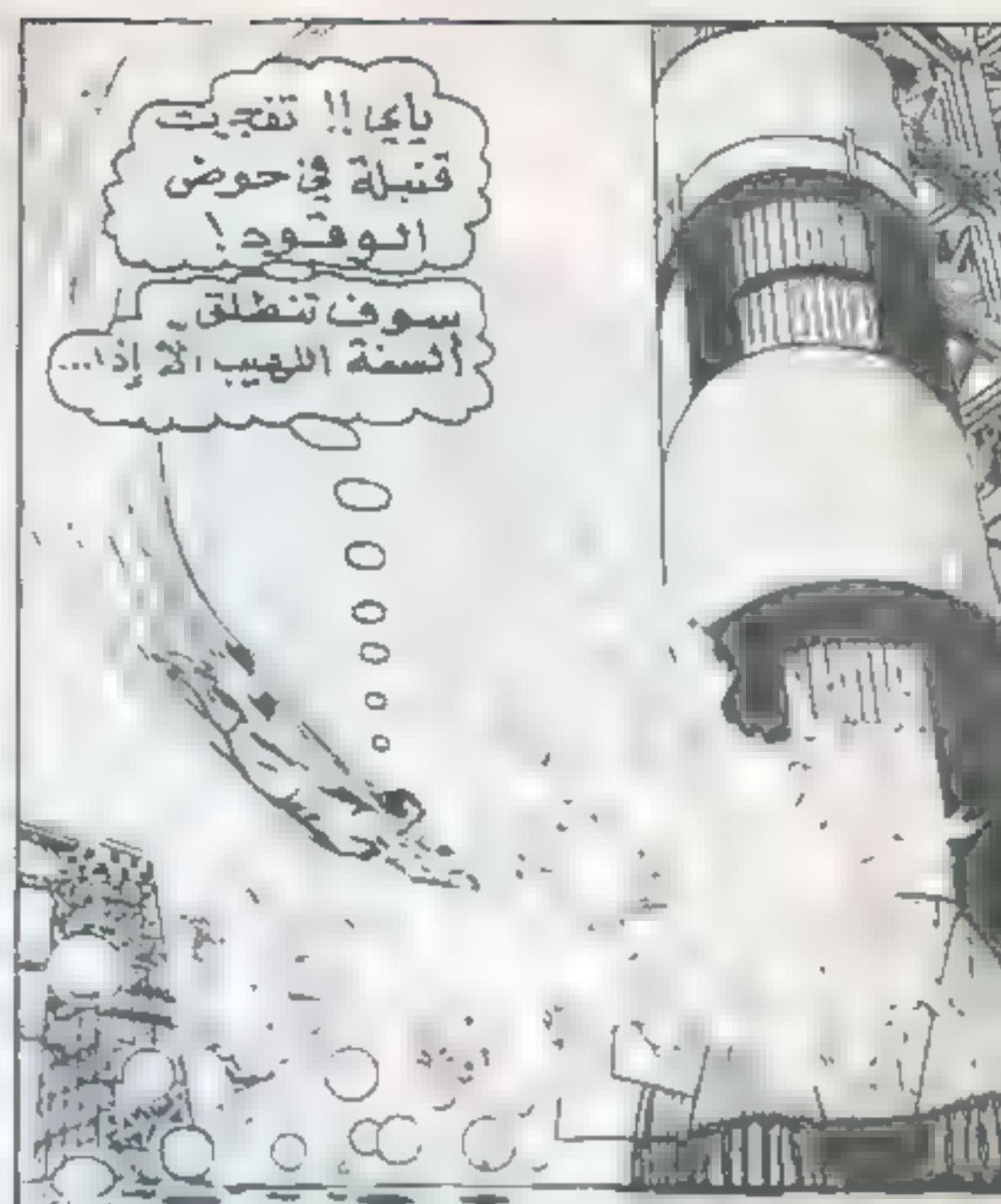
أخطر رجل في العالم!

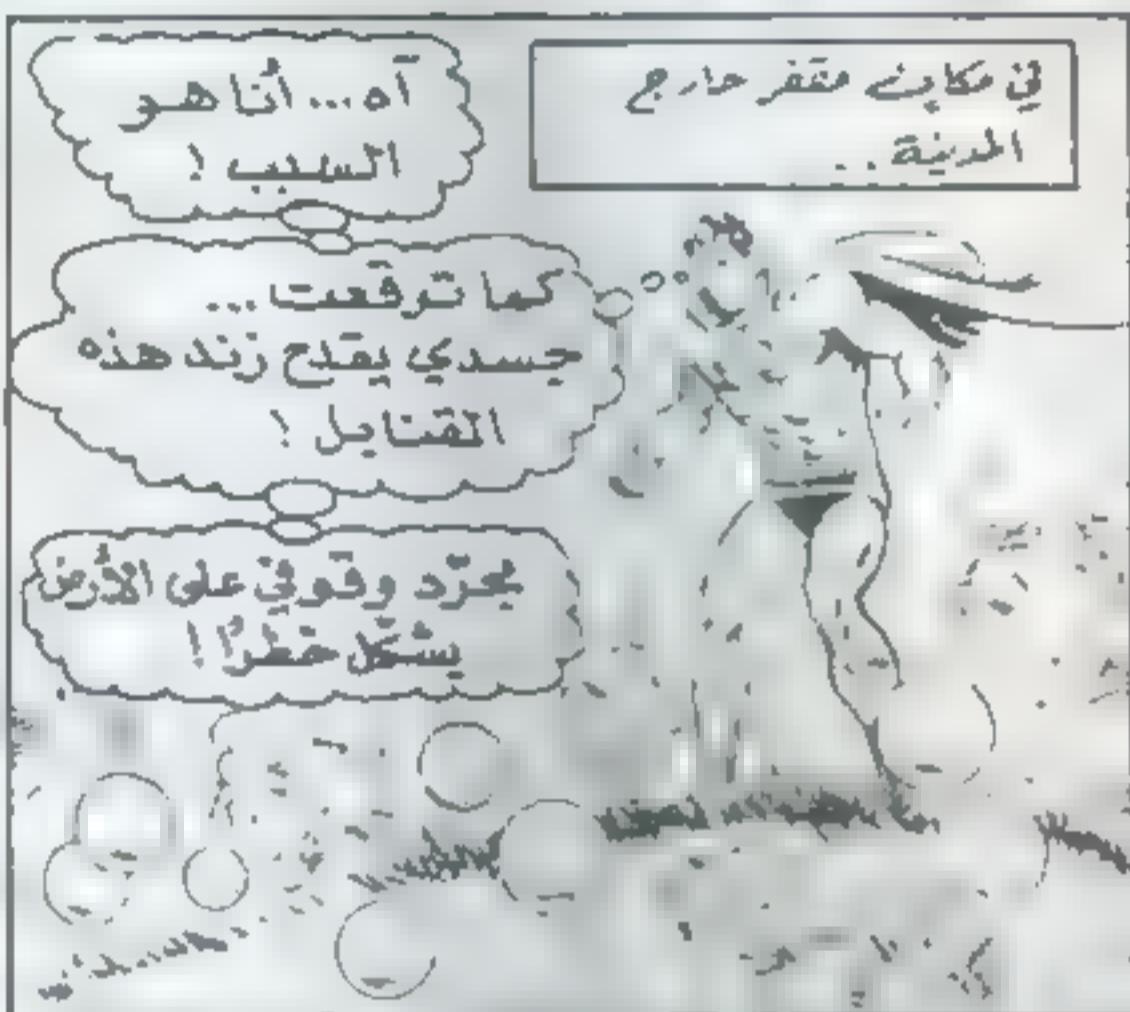


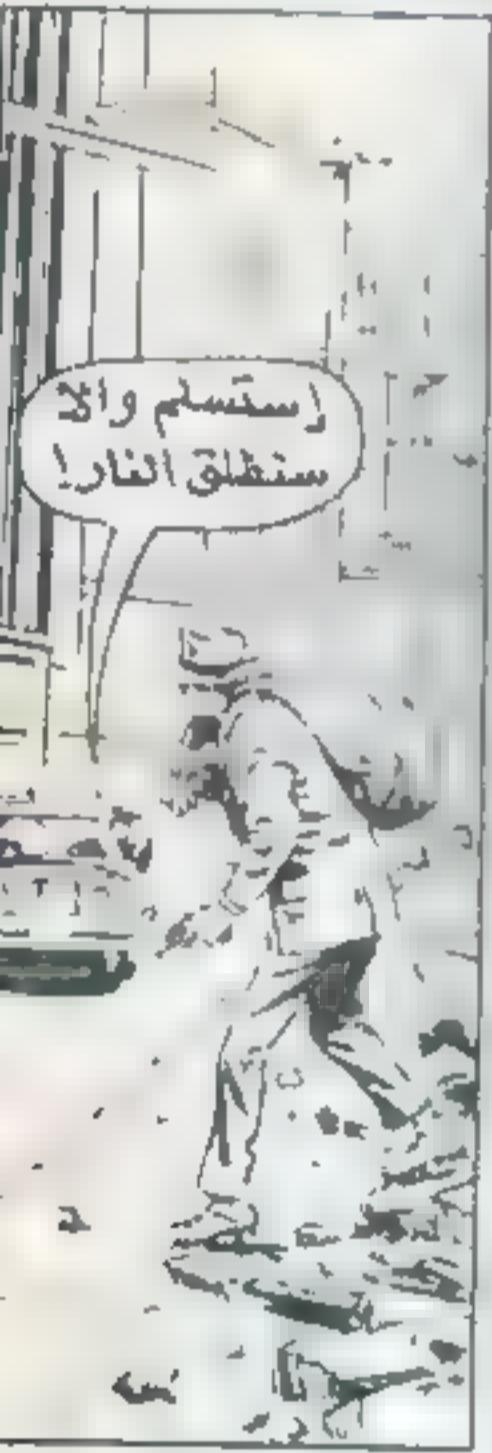
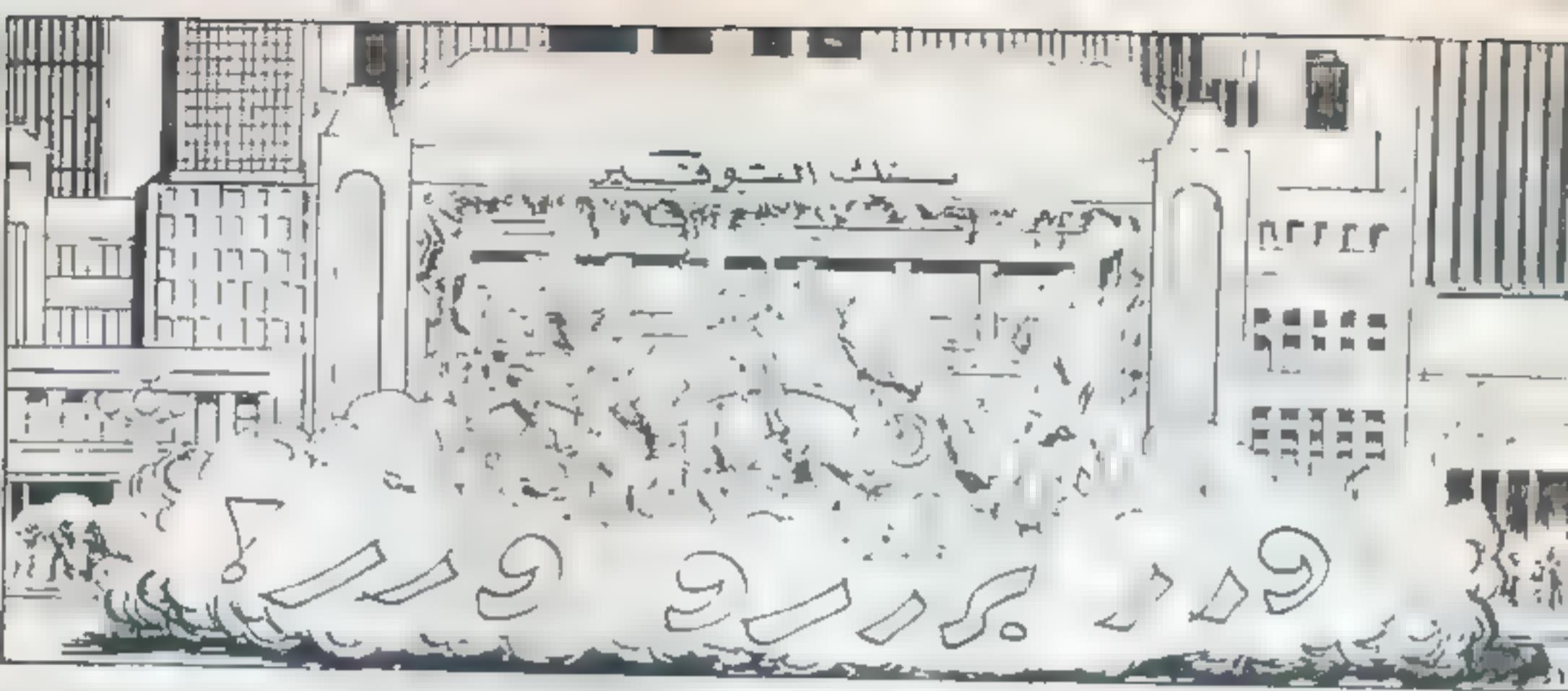


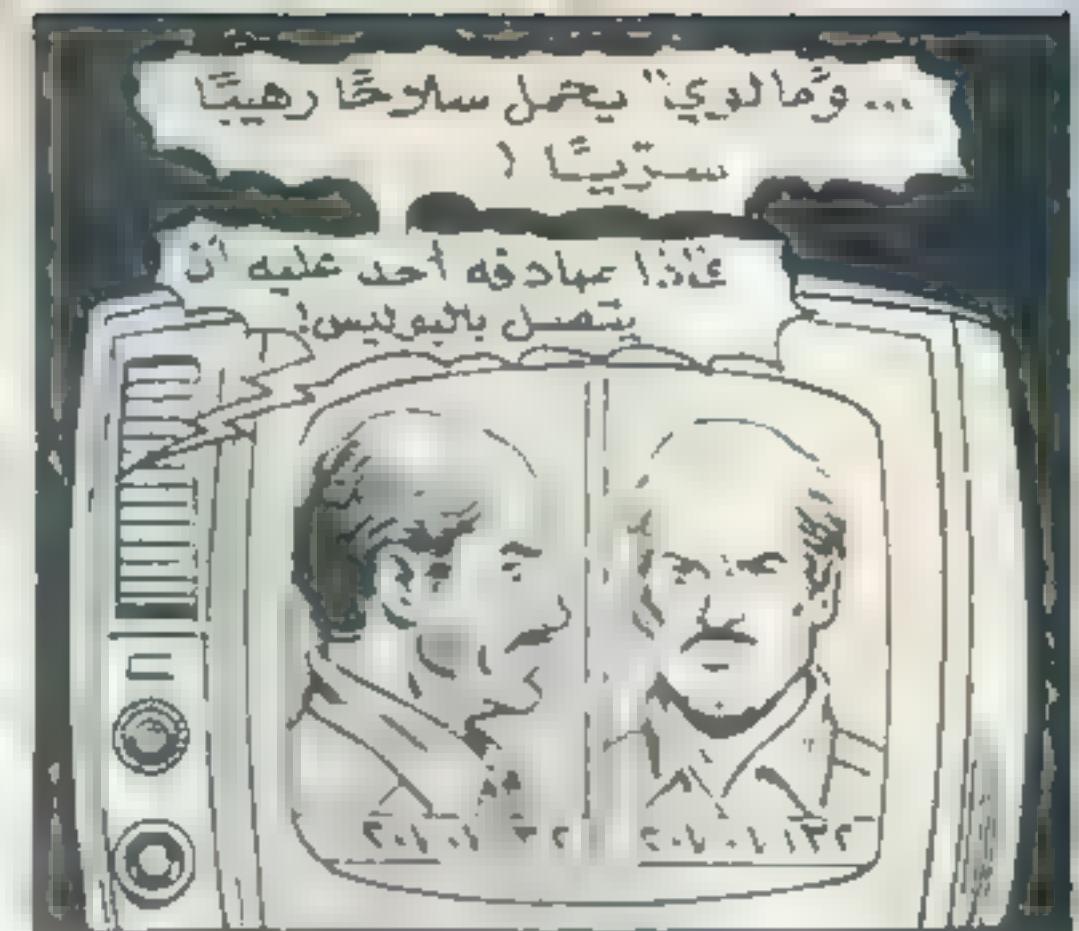
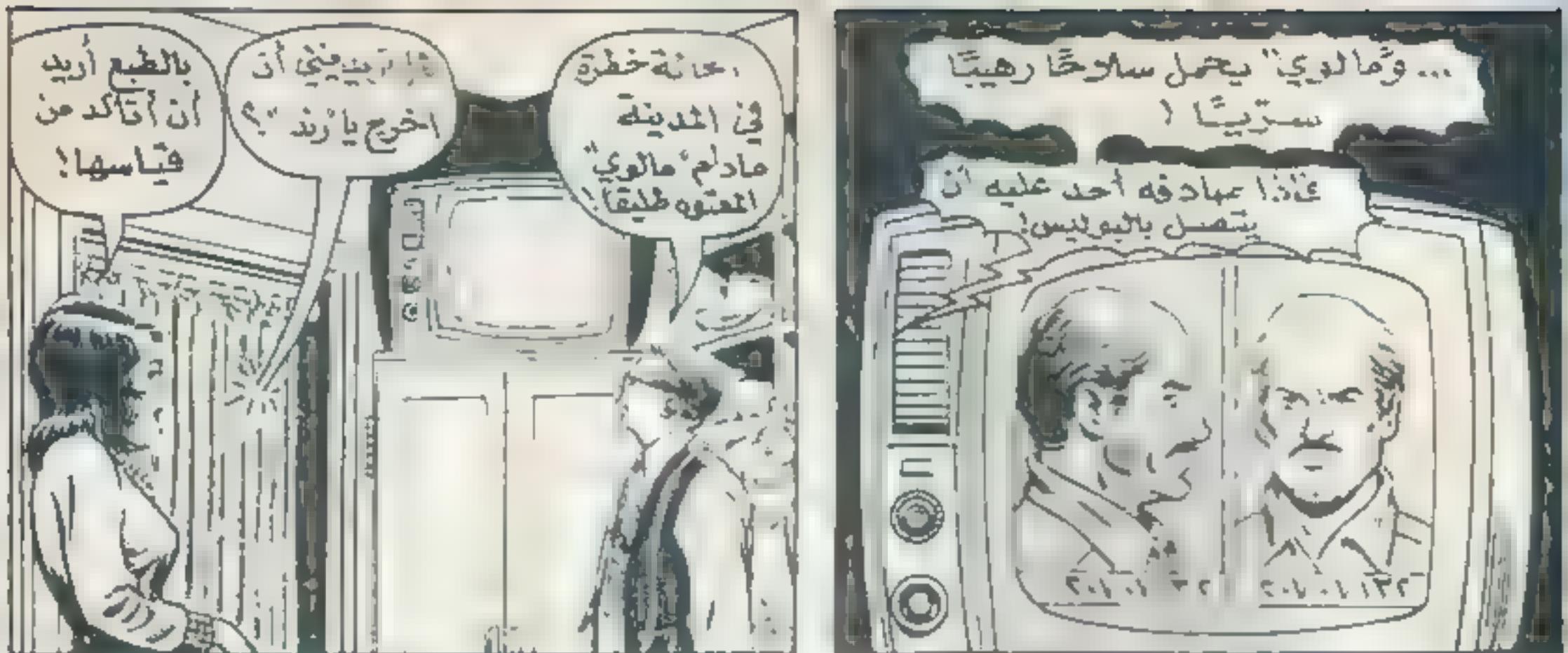


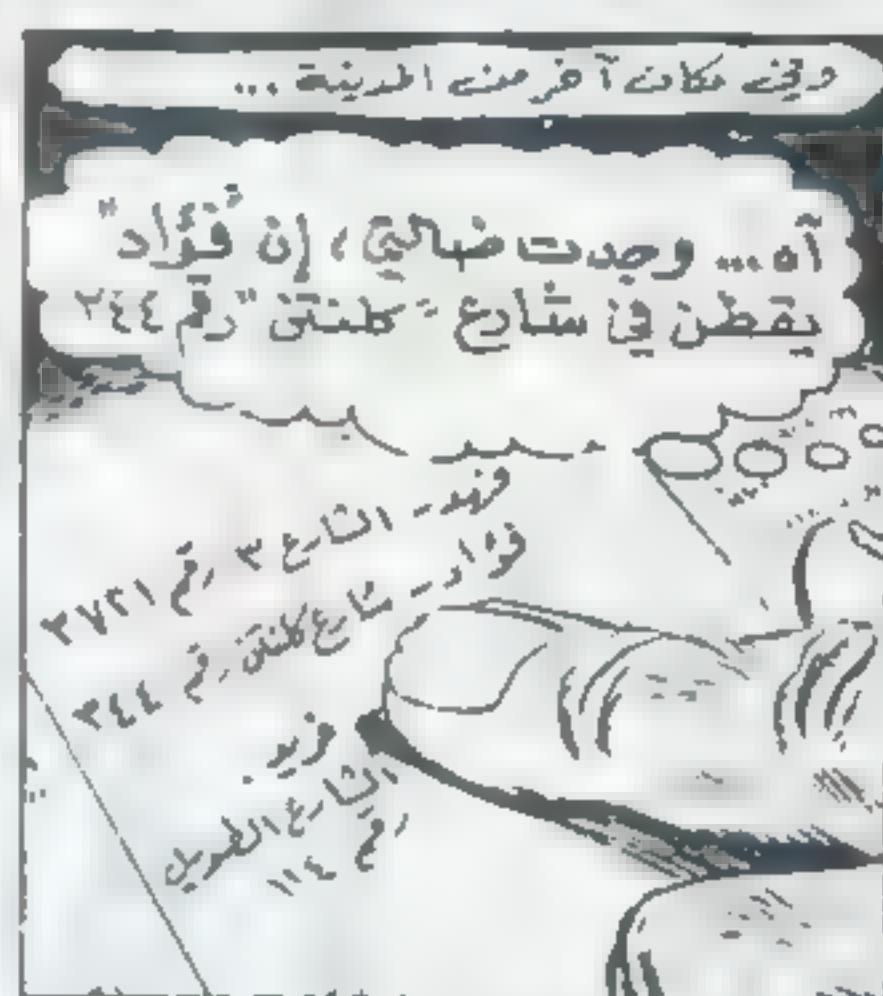












بيان في الطابع الذي تحنته في مقدمة ...

لـ (ذ) قد يقع الفجأة ونهاية الطوابق الأخرى أيضًا

حتى وأنا
في الشقة...

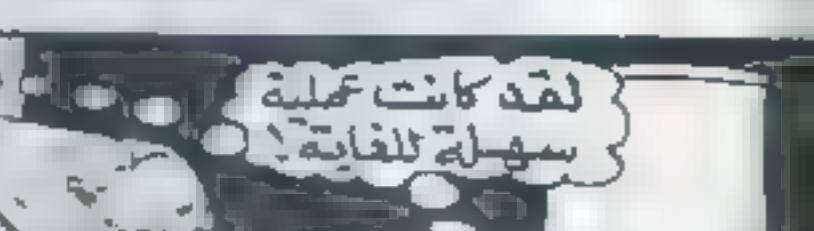


بِالرَّحْمَنِ...

يأتي الإنسان
أحياناً إلى مكان
ملاوئم في الوقت
الذين



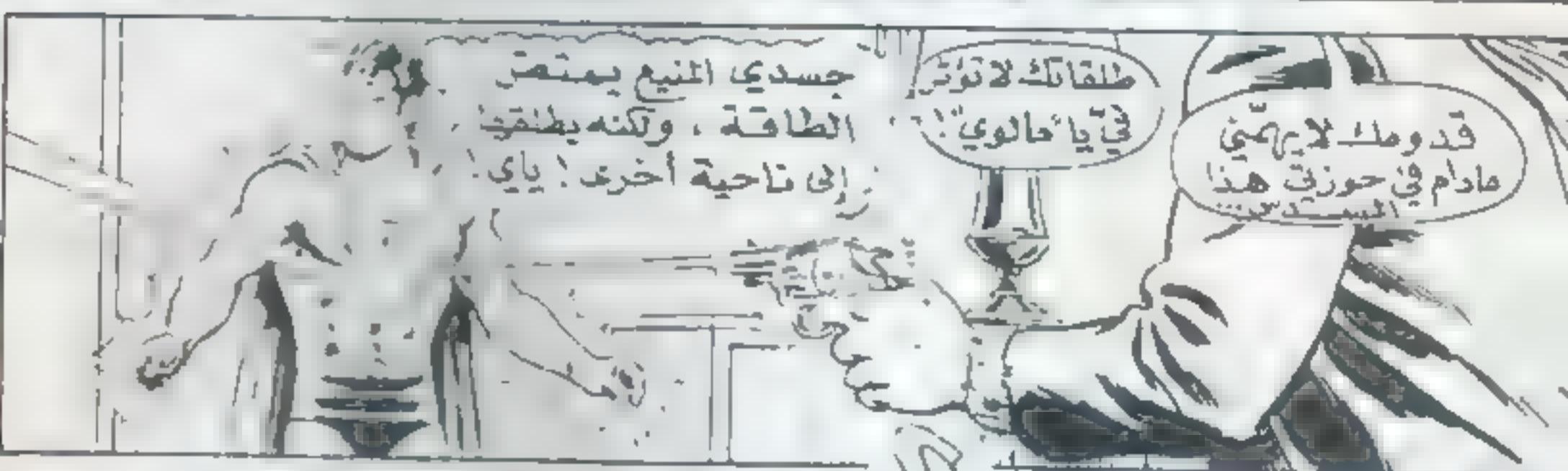
أنا لا أعرف شيئاً
عن العلوم ولكنني
ذكي أعرف من هم
الذين سيشرعون
هذه المحجارة !

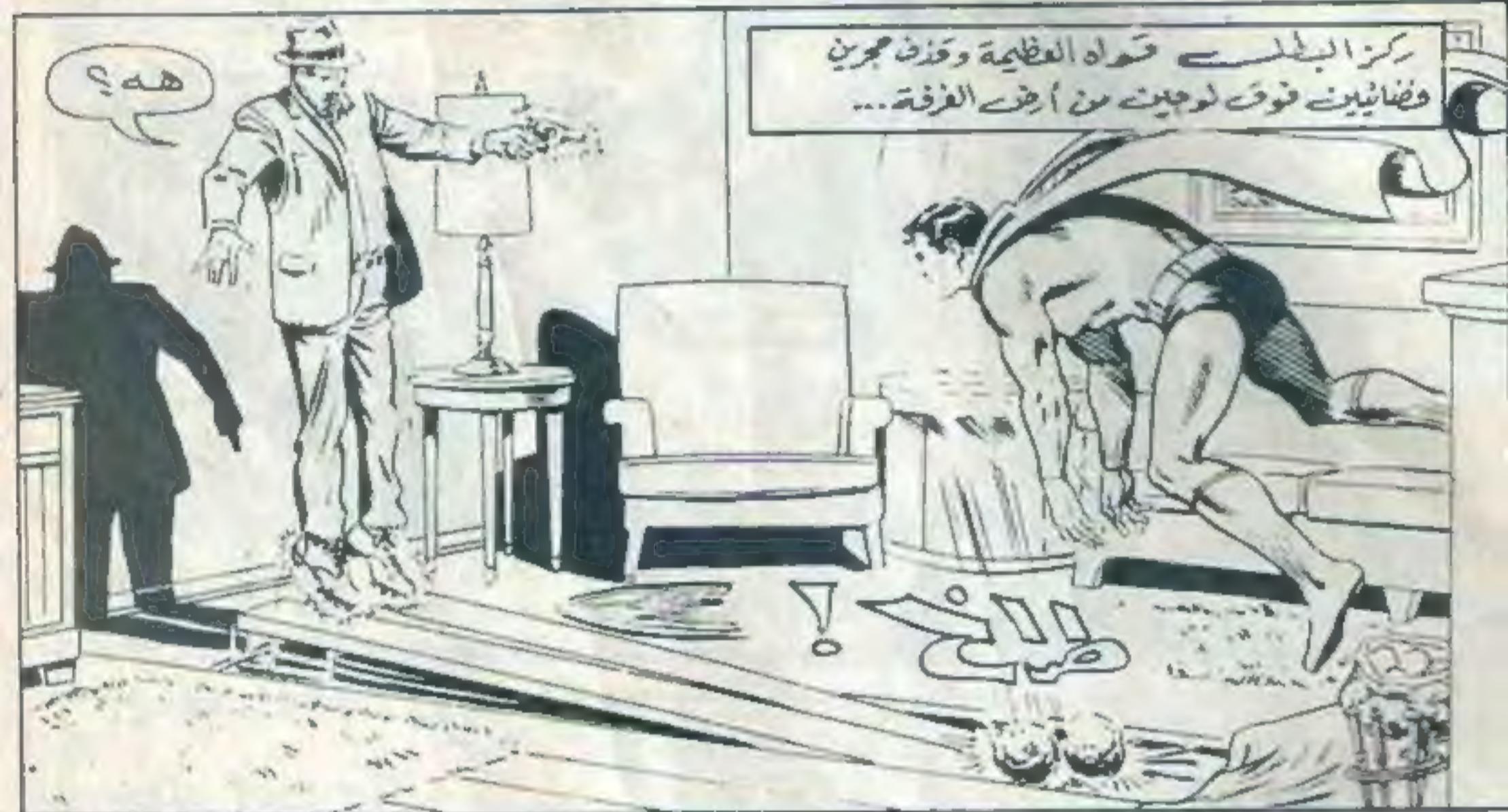


أَتَهُلِّ بِهِمْ
هَا؟

لقد كانت عملية
سهولة للفاية.

ويجب أن أعد قائمة
بأسماء الملامين الذين







صلی اللہ علیہ وسلم



من هو أول رائد
فضاء؟

بالطبع
إنسان

كونفان

البطل العجبار



اقرأ
مغامراته
المثيرة
كل أسبوع